

סילבוס - שיעור רישום וציור: אדם כהן

בקורס נלמד את יסודות הרישום והציור בעבודה מהתבוננות.

עבודה מהתבוננות היא מסורת בת אלפי שנים של למידת רישום וציור. דרך התבוננות נחدد את היכולות הטכניים, את הראיה והתפיסה הציורית.

תהליך הלמידה של ציור מתחלק לשניים

למידה טכנית:

מיקוד בפיתוח יכולת ושליטה של היד והעין, הבנה מעמיקה של מערכות היחסים של האלמנטים היסודיים של הציור, קו, כתם, אור וצל, צבע, פרופורציה, קומפוזיציה ועוד. הכרות ותרגול עם החומרים שאיתם נעבוד ואופן השימוש.

פיתוח הראיה הציורית:

נשנה את האופן שבו אנחנו מתבוננים, נחליף את הראיה היום-יומית שרואה אובייקטים וממשיגה אותם ונותנת להם שם. נתרגל ראייה ציורית, שרואה באובייקט מערכות יחסים של קו צורה וכתם.

נלמד לפשט את המורכבות של הדימויי שעליו אנחנו מתבוננים ולתרגם אותו באמצעים ציוריים לנייר או לקנוס.

ציור מהתבוננות זו דרך נפלאה לפתח את היכולות הציוריות, ולקבל כלים מעשיים לשימוש עצמאי ולפיתוח עבודה אישית בסטודיו.

במהלך הקורס, נלמד על המסורת העתיקה והעכשוויות של תולדות הציור, שמעניקה ידע וחוויה מופלאה. דרך התבוננות על ציורים של המאסטרים נלמד לפענח את דרכם המסטוריים של הטכניקות והמחשבות שלהם.

הקורס נועד לאלה שרוצים להעמיק את היכולות שלהם/ן ברישום וצבע שמן

הקורס כולל: עבודה אינטנסיבית מול מודל, טבע דומם, קאסטים (פסלים עתיקים מגבס) והעתקה של יצירות מופת

הקורס הוא 36 שיעורים שנתיים - חצי מהם עם מודל.

הקורס מתאים לכל רמות הידע ומומלץ למתחילים ומתקדמים כאחד